

CENTRE DES MONUMENTS NATIONAUX

Tous les postes du Centre des monuments nationaux sont ouverts aux personnes reconnues comme travailleur handicapé.

OFFRE D'APPRENTISSAGE

Le 17/05/2024

Apprenti Gestionnaire administratif (F/H)

Catégorie statutaire : Apprentissage
Affectation : Monastère royal de Brou
Localisation : 01000 Bourg en Bresse

CONTEXTE

Premier réseau public français culturel et touristique avec **plus de 10 millions de visiteurs par an**, le Centre des monuments nationaux (CMN) est un établissement public du ministère de la Culture administré par un conseil d'administration et dirigé par Madame Marie Lavandier, nommée par décret sur proposition du ministre de la Culture pour une durée de cinq ans renouvelable.

Le CMN a pour mission de veiller à la **conservation et d'ouvrir à la visite près de cent monuments d'exception répartis dans toute la France métropolitaine**. Tous illustrent, par leur diversité, la richesse du patrimoine français.

Les monuments sont gérés par un administrateur avec, à ses côtés, une équipe dont les compétences portent sur les missions administratives et comptables, culturelles, éducatives, d'entretien, de développement domanial, touristique et économique.

Les services du siège accompagnent les monuments pour le développement de ceux-ci sur un certain nombre de sujets clefs : développement économique, éditorial, parcours de visite, affaires domaniales et immobilières, maîtrise d'ouvrage, affaires juridiques, mécénats et partenariats, marchés et politique d'achat, ressources humaines, communication... Le siège a auprès des monuments une fonction d'orientation, de conseil et d'évaluation.

Le monastère royal de Brou

Situé à Bourg-en-Bresse, le Monastère royal de Brou est né de la volonté de Marguerite d'Autriche au début du 16^e siècle. Veuve à 24 ans de Philibert le Beau (1480-1504), duc de Savoie, elle décide de bâtir cet édifice

pour honorer la mémoire de son défunt mari et abriter leurs tombeaux : celui de son défunt mari et de sa mère, ainsi que le sien.

Le monastère royal de Brou est constitué de bâtiments monastiques, qui s'articulent autour d'une église, chef d'œuvre du gothique flamboyant, et de trois cloîtres. Il accueille aujourd'hui le Musée des beaux-arts et arts décoratifs de la ville.

Avec une programmation d'expositions temporaires audacieuses et une offre culturelle dense, le Monastère royal de Brou est aujourd'hui un lieu résolument vivant.

MISSIONS

Sous la responsabilité des maîtres d'apprentissage (la chargée de gestion administrative et financière et /réfèrent RH), le gestionnaire administratif et financier réalise les opérations nécessaires à la préparation et au suivi budgétaire, à l'ordonnancement des dépenses du monument afin de garantir une gestion administrative et financière de qualité et la bonne application de la réglementation et des procédures en vigueur. Par ailleurs, il veillera à l'interface avec les différents services. Enfin, il assistera administrativement le référent des ressources humaines.

ACTIVITÉS

Le stagiaire sera chargé de :

Gestion administrative et financière :

- Collecter et synthétiser les informations chiffrées nécessaires à l'élaboration et au suivi du budget en dépenses et en recettes;
- Veiller au respect des notifications et des directives budgétaires et contribuer à leur élaboration et à leur diffusion ;
- Participer à la préparation du budget prévisionnel ;
- Gestion des nouveaux fournisseurs ;
- Saisie et édition des bons de commande prévisionnels ou ponctuels relatifs aux engagements juridiques ;
- Liquidation des factures pour la mise en paiement ;
- Emission et transmission et/ou contrôle de la dépense ainsi que les imputations budgétaires et comptables ;
- Constitution, mise à jour, classement et archivage de l'ensemble des dossiers ;
- Recensement des besoins en fourniture et prestations diverses ;
- Sollicitation et analyse des devis ;
- Participer à l'enrichissement du fichier des contacts.

Autres tâches administratives et RH

- Gestion du courrier, du Chrono et mails
- Tenir à jour les statistiques RH
- Rédaction et mise en forme des courriers, des notes, etc.
- Gestions des contrats

PROFIL RECHERCHÉ

Baccalauréat général ou professionnel.

COMPÉTENCES ET EXPÉRIENCES

Administration générale, gestion financière, droit public et gestion RH

SAVOIR-ETRE

- Aisance à l'oral
- Travail en équipe
- Diplomatie
- Aptitude à la négociation
- Sens de l'écoute et de l'analyse
- Savoir faire preuve de clarté dans la communication et l'information

ENVIRONNEMENT PROFESSIONNEL

Maîtres d'apprentissage : Françoise Aujoulat chargée de gestion administrative et financière

Liaisons fonctionnelles : Acteurs ou entités avec qui l'apprenti sera en contact de par ses activités (CMN, administration déconcentrées, partenaires locaux et autres services du monument)

SPÉCIFICITÉS DU POSTE

Offre d'apprentissage uniquement (**ni professionnalisation, ni partenariat école-entreprise**) à pourvoir à compter de septembre 2024.

NB : Le CMN n'est pas éligible à la taxe d'apprentissage et contribue aux frais de formation de ses apprentis par paiement d'une facture. Ce montant ne peut dépasser **8000€/an/apprenti**.

Temps de travail hebdomadaire : 35h

Rémunération réglementaire.

Télétravail : non, sauf consignes gouvernementales.

CONTACT ET ENVOI DES CANDIDATURES

Envoi des candidatures :

Les candidatures (lettre de motivation et CV) sont à adresser avant le **31/07/2024 inclus** à Mme Justine BONHOMME, Directrice des ressources humaines du Centre des monuments nationaux par mail : recrutement@monuments-nationaux.fr.

Lors de l'envoi de votre candidature, merci de nous préciser la référence de l'offre.

Procédure de recrutement :

Une pré-sélection sera effectuée sur dossier (CV et lettre de motivation).

Les candidatures seront examinées collégalement par au moins 2 personnes formées au processus de recrutement. Celles retenues seront reçues pour un entretien.

Dans le cadre de sa stratégie de Responsabilité Sociale des Organisations (RSO), le ministère de la Culture s'engage à promouvoir l'égalité professionnelle et la prévention des discriminations dans ses activités de recrutement. Une cellule d'écoute est mise à la disposition des candidats qui estimeraient avoir fait l'objet d'une rupture d'égalité de traitement.

Retrouvez le CMN sur



Facebook : <http://www.facebook.com/leCMN>



Twitter : <http://twitter.com/leCMN>



YouTube : <http://www.youtube.com/c/lecmn>



Instagram : <http://instagram.com/leCMN>

Monuments placés sous la responsabilité du CMN pour être ouverts à la visite

Auvergne-Rhône-Alpes

Château d'Aulteribe
Monastère royal de Brou à Bourg-en-Bresse
Château de Chareil-Cintrat
Château de Voltaire à Ferney
Trésor de la cathédrale de Lyon
Ensemble cathédral du Puy-en-Velay
Château de Villeneuve-Lembron

Bourgogne-Franche-Comté

Chapelle des Moines de Berzé-la-Ville
Cathédrale de Besançon
et son horloge astronomique
Château de Bussy-Rabutin
Abbaye de Cluny

Bretagne

Grand cairn de Barnenez
Sites mégalithiques de Carnac
Site des mégalithes de Locmariaquer
Maison d'Ernest Renan à Tréguier

Centre-Val de Loire

Château d'Azay-le-Rideau
Château de Bouges
Crypte et tour de la cathédrale
de Bourges
Palais Jacques Cœur à Bourges
Tour de la cathédrale
de Chartres
Château de Châteaudun
Château de Fougères-sur-Bièvre
Maison de George Sand à Nohant
Château de Talcy
Cloître de la Psalette à Tours

Grand Est

Château de La Motte Tilly
Palais du Tau à Reims
Tours de la cathédrale de Reims

Hauts-de-France

Tours et trésor de la cathédrale d'Amiens
Château de Coucy
Villa Cavrois à Croix
Château de Pierrefonds
Château de Villers-Cotterêts
Colonne de la Grande Armée à Wimille

Ile-de-France

Château de Champs-sur-Marne
Château de Jossigny
Château de Maisons
Villa Savoye à Poissy et sa loge
Domaine national de Rambouillet
Domaine national de Saint-Cloud
Basilique cathédrale de Saint-Denis
Maison des Jardies à Sèvres
Château de Vincennes

Normandie

Abbaye du Bec-Hellouin
Château de Carrouges
Abbaye du Mont-Saint-Michel

Nouvelle Aquitaine

Tour Pey-Berland à Bordeaux
Château de Cadillac
Abbaye de Charroux
Tours de la Lanterne, Saint-Nicolas
et de la Chaîne à La Rochelle
Abbaye de La Sauve-Majeure
Sites préhistoriques des Eyzies-de-Tayac :
Abri de Cap-Blanc, Grotte des Combarelles,
Grotte de Font-de-Gaume,
Gisement de La Ferrassie, Gisement de La
Micoque, Abri de Laugerie-Haute, Gisement
du Moustier, Abri du Poisson
Site archéologique de Montcaret
Château d'Oiron
Grotte de Pair-non-Pair
Château de Puyguilhem
Site gallo-romain de Sanxay
Grotte de Teyjat

Occitanie

Tours et remparts d'Aigues-Mortes
Château d'Assier
Abbaye de Beaulieu-en-Rouergue
Château et remparts de la cité de Carcassonne
Château de Castelnaud-Bretenoux
Site archéologique et musée d'Ensérune
Château de Gramont
Château de Montal
Site archéologique de Montmaurin
Forteresse de Salses
Fort Saint-André de Villeneuve-lez-Avignon

Paris

Arc de triomphe
Chapelle expiatoire
Colonne de Juillet – Place de la Bastille
Conciergerie
Hôtel de la Marine
Tours de la cathédrale Notre-Dame
Domaine national du Palais-Royal
Panthéon
Musée des Plans-Reliefs
Sainte-Chapelle
Hôtel de Sully

Pays-de-la-Loire

Château d'Angers
Maison de Georges Clemenceau à Saint-Vincent-
sur-Jard

Provence-Alpes-Côte d'Azur

Cloître de la cathédrale de Fréjus
Site archéologique de Glanum
Château d'If
Villa Kérylos
Trophée d'Auguste à La Turbie
Place forte de Mont-Dauphin
Abbaye de Montmajour
Site Eileen Gray-Etoile de Mer-Le Corbusier à
Roquebrune-Cap-Martin
Hôtel de Sade à Saint-Rémy-de-Provence
Monastère de Saorge
Abbaye du Thoronet